
SAKURAI (JAPON)

Située près
d'Osaka, dans la
préfecture de

Nara, la ville de
Sakurai a une
longue histoire
ainsi que
l'attestent les
traces de
civilisations
anciennes datées
du 2^e au 6^e siècle
éparpillées dans la

ville.

LA VILLE CHÈRE AU CŒUR DES JAPONAIS

Au Moyen Âge, Sakurai est un bourg proche des temples shintoïstes et bouddhistes, animé de nombreuses activités culturelles et commerciales. Elle joue plus tard le rôle de ville d'étape pour les voyageurs.

Les spécialités de la ville, réputées dans tout le pays, sont le bois et les vermicelles japonais.

[Vers le haut](#)

L'ORIGINE DU MOT SAKOURAÏ

Le nom de Sakuraï tire son origine du puits Sakura-no-i situé dans Oaza tani.

Un de ses sujets offrit respectueusement une coupe de saké à l'empereur alors que celui-ci participait à une fête sur un bateau en compagnie de l'impératrice. A ce moment, des pétales de cerisier seraient tombés dans la coupe de l'empereur. Celui-ci, ayant trouvé le fait surprenant, demanda où les fleurs s'étaient épanouies. C'était sur le mont Wakigami-muroyama. L'empereur fit transplanter le cerisier aux abords de la fontaine d'eau pure de

Tominosato. La tradition dit que c'est là l'origine du nom Sakurai.

[Vers le haut](#)

A VOIR

OMIWA-JINJA (TEMPLE

SHINTOÏSTE)

On dit qu'il s'agit du temple le plus ancien du Japon. Fondé en l'honneur du mont Miwa, il vénère la divinité Oomononushi-nookami que les fabricants de saké du Japon tout entier reconnaissent comme la déesse de la fabrication du saké. Les pèlerins sont nombreux à visiter ce temple, en particulier le 1er et le 15 de chaque mois.

HASÉ-DÉRA

(TEMPLE BOUDDHISTE)

Ce temple est un ancien lieu célèbre de pèlerinage. Quelque cinq cent mille personnes viennent chaque année des quatre coins du pays afin de prier la statue en bois de Juichimén-kannon bosatsu.

Le temple conserve le Doban-hokkésesso-zu, gravure sur cuivre représentant la méthode de prédiction d'une secte bouddhiste.

Dans l'enceinte du temple fleurissent quelques sept mille souches de pivoines qui en font la renommée dans tout le Japon.

ABÉ-MONZYUIN (TEMPLE DE MANJUSRI)

Le bouddha de ce temple, célèbre en tant que bodhisattva de la sagesse, est l'un des plus importants du Japon. Les gens y amènent leurs enfants prier avant de passer leurs examens.

HASHIHAKA-KOFUN

C'est un tumulus géant (4e ou 5e siècle), d'une

longueur totale de 272 m. D'après la légende, il serait le tombeau d'une princesse et pour le construire, les hommes auraient travaillé pendant la journée et les divinités pendant la nuit.

KATAYAKESHI

Cet endroit est le berceau du Sumo. Deux lutteurs d'une grande popularité, et Taimano-kéhaya y ont rivalisé dans un tournoi devant l'empereur il y a environ deux mille ans.

MAÎTRE SADAÏCHI GASSAN « TRÉSOR NATIONAL VIVANT »

Reconnu comme l'un des plus grands forgeurs de sabres japonais de notre temps, en particulier dans le domaine de la sculpture sur les lames, Maître Sadaïchi Gassan fut classé en 1971 « trésor national vivant ».

[Vers le haut](#)

JUMELAGES ET PACTES
D'AMITIÉS

[Ravenne \(Italie\)](#)

[Chichester \(Grande-bretagne\)](#)

[Spire \(Allemagne\)](#)

[Bethléem \(Palestine\)](#)

[Evora \(Portugal\)](#)

[Sakurai \(Japon\)](#)

[Cuzco \(Pérou\)](#)

[Léon \(Espagne\)](#)